

# Centre Dans les communes

ARTIBANO OFFRE DES CD GRATUITS POUR NOS LECTEURS  
Envoyez-nous juste une petite carte avec vos coordonnées

MANAGE COMMENT VIVRE SANS TOIT

## A la manière des "Enfoirés"

Des Artistes Acharnés présentent leur nouveau CD sur le thème de la précarité

Le café de la "Brasserie des Arts" de Manage portait particulièrement bien son nom, ce jeudi. Artibano, le bouillant éditeur, producteur, compositeur et interprète présentait officiellement son nouveau CD : "Comment Vivre sans Toit".

Trois ans de travail concentrés dans un petit carton chargé d'émotion. C'est ainsi que Gerardo, un des interprètes, définit l'album. Comme son nom l'indique, le concept de l'album tourne autour de l'injustice que constitue la situation des sans-logis. Entouré d'artistes présents sur le cd, Artibano, l'AA (Artiste Acharné, comme ses amis le définissent) a détaillé ses projets, invitant chacun à apporter ses idées.

Car Artibano insiste, les artistes qui l'aident sont libres de contrat. Il s'agit d'un véritable troc culturel entre l'artiste et le producteur.

Et cet échange risque d'être payant puisqu'un accord est en voie de concrétisation avec un promoteur californien : les titres du CD seront prochainement mis en vente légalement sur les sites internet dédiés, avec la possibilité, gratuite, pour l'acheteur de disposer du playback de la chanson, ce qui lui permettra d'enregistrer une version dans sa langue nationale, avant de la remettre en vente sur la toile. Une belle manière de mondialiser la musique, en somme! Le producteur louviérois compte aussi monter un spectacle scénique multimédia autour de son CD. Mais ce projet constitue un

autre challenge financier. Franco Dragone a même été contacté, à ce jour sans succès, par Artibano, qui ne désespère pas d'arriver à ses fins. «

ERIC WARTE

### De très belles voix parmi les interprètes

Parmi eux, on retrouve Isabelle Eden, Ella Woods, Fabiola, Luis Urbano, Jean-Philippe, Gerardo Rosa, Claudio Picarella, Remia et Aurélien Belle, Gerolamino et Tano et Artibano. Le CD "Comment Vivre Sans Toit" comporte 18 titres orchestrés de façon très professionnelle. Pour un résultat à la façon des Enfoirés, on vous le disait.



Autour d'Artibano, tous les artistes de chez nous qui ont donné de la voix.

E.W.

ENTRETIEN:

## Artibano Benedetto

COMPOSITEUR, INTERPRÈTE,  
PRODUCTEUR ET ...  
INVESTISSEUR IMMOBILIER

À PROPOS DE  
LA SORTIE DE SON CD

## "Sur 262 communes, seulement trois ont répondu à ma lettre"

Martine Pauwels  
JOURNALISTE

Le thème de cet album, c'est le logement et ce qui se passe quand on n'en a pas ou plus. Pourquoi cette obsession, à travers 18 chansons?

Il y a trois ans, la ville de La Louvière m'a refusé un permis pour des studios qu'elle estimait trop petits. Je me suis battu pour démontrer que cet argument n'était pas fondé par rapport à ce qui existait par ailleurs sur le marché. Je voulais aussi

prouver que tout en étant un homme d'affaires, j'avais réellement la fibre sociale. Au bout d'un moment, j'ai voulu positiver ce conflit en réalisant un projet artistique. Aujourd'hui, je dis merci à l'ancien échevin du logement. Sans lui, je n'aurais pas vécu cette superbe aventure. Je suis super fier de ce CD. J'estime que sur le plan technique et artistique, il est vraiment excellent. J'invite tout un chacun à le commander, dès aujourd'hui auprès de son disquaire.

Pendant trois ans, tu as tenté de mobiliser un maximum de gens autour de ce projet. Pas évident, non?

C'était se battre contre les moulins. Je voulais monter une comédie musicale autour de la problématique du logement. J'ai contacté 262 communes wallonnes. Seulement trois m'ont répondu et le seul à m'avoir encouragé, c'est Patrick Moriau, le bourgmestre de Chapelle, qui m'a dit que je pourrais disposer de la scène de la maison communale



"Pendant trois ans, j'ai tout appris sur le logement".

M.P.W.

quand je le voudrais. Pour le reste: rien. J'ai tout financé moi-même. Sans subsides. Les artistes m'ont offert leurs voix. Pas d'amertume pourtant, aujourd'hui? Pas du tout. Je suis allé jusqu'au bout de ma logique. Le CD est sorti. Et maintenant, je suis ouvert à tout qui - privé ou associations, souhaiterait monter cette comédie musicale dont je rêve. Alors, finalement, qu'est-ce qui fait courir Artibano? Ca, c'est LA question. Et je n'arrive toujours pas à y répondre. Et pourtant, j'en ai fait des psys pour tenter d'y voir plus clair! Ils me disaient tous que je n'étais pas fou. Que j'étais plutôt un idéaliste et un philosophe. Et... un excellent comptable en même temps! Oui, c'est vrai. J'aime entreprendre, risquer... Mais quand je gagne, je partage toujours. Sinon, à quoi ça sert?

10660730

LE ROEULX BOURSE DE MINIATURES

Avec une série d'exposants venant de l'étranger



Une bourse de miniatures organisée par "Europ'mini" qui a pour responsable M. Alex Corbier, se tenait dimanche matin dans la salle du centre culturel Joseph Faucon. Cette deuxième édition de l'année accueillait 30 exposants venus de partout, même d'Angleterre, de Hollande et de France, c'est dire si ce genre d'activité est suivie de près par les passionnés de miniatures (voitures, trains, etc.).

F.V.

**DIAPASON MUSIC**  
La référence en instruments de musique de votre région

Rue Louis de Broeckère 102  
T100 La Louvière  
Tel: 06421.72.07  
Fax: 06422.85.14

mail: info@diapason-music.be  
www.diapason-music.be